

*WYMAGANIA EDUKACYJNE WOBEC UCZNIÓW KLASY 3
SZKOŁY PODSTAWOWEJ*

EDUKACJA POLONISTYCZNA	
SŁUCHANIE	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie. • Wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi. • Słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby. • Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji. • Słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się.
MÓWIENIE	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu. • Formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych. • Wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym. • Porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje znaczenie i tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów. • Układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy. • Recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie.
CZYTANIE	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty tworzone w toku zajęć. • Czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszytach oraz teksty drukowane. • Wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości. • Eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu. • Wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis; • Czyta samodzielnie wybrane książki.
PISANIE	<ul style="list-style-type: none"> • Píše odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania i tekst ciągły, w jednej linii; rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst; • Układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 poprawnych wypowiedzi; opisuje np. osobę, przedmiot, element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury. • Píše notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy; píše krótkie teksty, wykorzystując aplikacje komputerowe. • Píše z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć. • Stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne. • Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery. • Zapisuje poprawnie liczebniki oraz wybrane, poznane w trakcie zajęć pojęcia dotyczące różnych dyscyplin naukowych. • Stosuje poprawną wielkość liter w zapisie tytułów utworów, książek, poznanych nazw geograficznych, imion i nazwisk. • Układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi.

KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE	<ul style="list-style-type: none"> • Wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski. • Rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. • Przekształca zdania oznajmujące w pytania i odwrotnie oraz zdania pojedyncze w złożone. • Rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie. • Rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i bliskoznaczne. • Łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone. • Odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.
SAMOKSZTAŁCENIE	<ul style="list-style-type: none"> • Podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. • Korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów Internetu i rozwija swoje zainteresowania. • Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.
EDUKACJA MATEMATYCZNA	
STOSUNKI PRZESTRZENNE I CECHY WIELKOŚCIOWE	<ul style="list-style-type: none"> • Określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób. • Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów. • Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.
LICZBY I ICH WŁASNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • Liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp. • Odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr, liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1 500, 10 000, 800 000). • Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową. • Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: $<$, $=$, $>$.
POSŁUGIWANIE SIĘ LICZBAMI	<ul style="list-style-type: none"> • Wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi; korzysta intuicyjnie z własności działań. • Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach). • Mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20; rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko); stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań. • Dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, oblicza sumy i różnice większych liczb w prostych przykładach typu: $250 + 50$, $180 - 30$; mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, przy obliczeniach stosuje własne strategie.
CZYTANIE TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH	<ul style="list-style-type: none"> • Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. • Układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych.

<p>POJĘCIA GEOMETRYCZNE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce odcinki i łamane; rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową; • Mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru posługując się jednostkami długości: centymetr, metr, milimetr; wyjaśnia związki między jednostkami długości; posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi; wyjaśnia pojęcie kilometr; • Mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego; oblicza obwód trójkąta i prostokąta • Dostrzega symetrię w otoczeniu.
<p>MATEMATYKA W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH ORAZ W INNYCH OBSZARACH EDUKACJI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm. • Dzieli na dwie i cztery równe części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć. • Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach. • Odczytuje godziny na zegarze; wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostkami czasu: doba, godzina, minuta, sekunda; posługuje się stoperem, aplikacjami telefonu, tabletu, komputera; zapisuje daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą; posługuje się kalendarzem; odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie co najmniej do XII. • Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją. • Dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych. • Waży; używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona; zna zależności między tymi jednostkami; odmierza płyny; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra. • Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. • Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.
<p>EDUKACJA SPOŁECZNA</p>	
<p>ŚRODOWISKO SPOŁECZNE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach. • Wyjaśnia sens posiadania praw i obowiązków, wymienia i przestrzega własnych w codziennym życiu. • Przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa i właściwego postępowania w grupie w odniesieniu do przyjętych norm i zasad. • Ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przeproszenie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne. • Przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób; jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych. • Stosuje pojęcia: porozumienie, umowa; uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie, w szkole. • Szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi.

<p>ORIENTACJA W CZASIE HISTORYCZNYM</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka lub inne. • Rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy, mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe, np. związane z regionem Polski, w którym mieszka. • Uczestniczy w świętach narodowych i ważnych dniach pamięci narodowej; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp. • Rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska, np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski. • Wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich. • Opisuje znaczenie dorobku minionych epok np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, itp. • Opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o wielkich Polakach: królowa Jadwiga, król Stefan Batory, astronom Mikołaj Kopernik, noblistka Maria Skłodowska-Curie, alpinistka Wanda Rutkiewicz, papież Jan Paweł II, nauczycielka – cichociemna gen. Elżbieta Zawacka „Zo”.
<p>EDUKACJA PRZYRODNICZA</p>	
<p>ŚRODOWISKA PRZYRODNICZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną. • Rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las, las gospodarczy; określa składowe i funkcje ekosystemu na wybranym przykładzie, np. las, warstwy lasu, polany, torfowiska, martwe drzewo w lesie. • Rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. • Odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia. • Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi. • Planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji, wyjaśnia istotę obserwowanych zjawisk według procesu przyczynowo- skutkowego i czasowego. • Chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie. • Segreguje odpady i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.
<p>FUNKCJE ŻYCIOWE CZŁOWIEKA, OCHRONA ZDROWIA, BEZPIECZEŃ- STWO I ODPOCZYNEK</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi, zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz czy leśnik, rozumie istotę pracy w służbach mundurowych i medycznych. • Posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej. • Posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi, w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. • Dbą o higienę oraz estetykę własną i otoczenia. • Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia swojego lub innej osoby. • Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze • Rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych. • Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, rozpoznaje znaki i symbole informujące o różnych rodzajach niebezpieczeństw oraz zachowuje się zgodnie

	<p>z informacją w nich zawartą; stosuje zasady bezpiecznej zabawy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody, huragan, ulewne deszcze, burza, susza oraz ich następstwa: powódź, pożar, piorun; określa odpowiednie sposoby zachowania się człowieka w takich sytuacjach. • Ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji, np. w przestrzeni wirtualnej publicznej; sprawdza informacje. • Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami. • Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.
--	---

PRZESTRZEŃ GEOGRAFICZNA	<ul style="list-style-type: none"> • Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy, opisuje charakterystyczne formy terenu, składniki przyrody, charakterystyczne miejsca, np. miejsca pamięci narodowej, interesujące zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne, parki. • Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych. • Czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map; za pomocą komputera, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem. • Wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty, wyjaśnia znaczenie stolicy dla całego kraju, wskazuje na mapie jej położenie. • Wyznacza kierunki główne w terenie na podstawie cienia, określa, z którego kierunku wieje wiatr, rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. • Przedstawia położenie ziemi w układzie słonecznym.
--------------------------------	---

EDUKACJA MUZYCZNA

<ul style="list-style-type: none"> • Słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych. • Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. • Odróżnia dźwięki muzyki, np. Wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. • Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę. • Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp. • Śpiewa piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych; rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. • Śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu. • Śpiewa kilka wybranych krótkich piosenek w języku obcym. • Interpretuje ruchem schematy rytmiczne. • Wykonuje plasy i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych i utworów muzycznych. • Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata). • Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze, instrumenty perkusyjne oraz wykonane przez siebie instrumenty m.in. z materiałów naturalnych. • Gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych, do wyboru: na dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. • Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej. • Zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie. • Korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwoneczkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.
--

EDUKACJA PLASTYCZNA

<ul style="list-style-type: none"> • Rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykami, piórem, węglem, mazakiem. • Maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli.

- Wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton ściłki tekstylne itp.
- Modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych.
- Powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych.
- Wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej.
- Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki i inne wytwory.
- Nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę, grafikę komputerową.
- Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów regionu swego pochodzenia lub innych.
- Wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych.

EDUKACJA TECHNICZNA

- Planuje i realizuje własne projekty i prace współdziałając w grupie zachowując ład i dobrą organizację miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.
- Ocenia prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność.
- Organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa i z uwzględnieniem selekcji informacji.
- Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną.
- Wykonuje przedmioty użytkowe sklejając klejem, wiążąc, szyjąc lub zszywając zszywkami, sklejając taśmą itp. oraz wykorzystując prąd elektryczny do lampionu, dekoracji świątecznej.
- Wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym w szkole.
- Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

- Tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu.
- Rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.
- Programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego.
- Tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia; powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe.
- Zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.
- Posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania;
- Korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych zgodnie z ustalonymi zasadami.
- Współpracuje z uczniami i wykorzystuje możliwości technologii do komunikacji w procesie uczenia się.
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa w Internecie dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

- Wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.
- Przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.
- Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.
- Uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.
- Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń: postawa zasadnicza, rozkrok, wykrok, zakrok, stanie jedno nogą, klęk podparty, przysiad podparty, podpór przodem, podpór tyłem, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.

- Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów np. piłki, pałeczki, z rzutem do celu ruchomego i nieruchomego, bieg w różnym tempie, realizuje marszobieg.
- Rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu, znad głowy, piłką małą i dużą, rzuca małymi przyborami na odległość i do celu, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała, skacze w dal dowolnym sposobem, skacze przez skakankę, wykonuje przeskok zawrotny przez ławeczkę, naskoki i zeskoki, skoki zajęcze.
- Wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetoczenie, czołganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach niskich i wysokich, podnoszenie i przenoszenie przyborów.
- Wykonuje przewrót w przód z przysiadu podpartego.
- Wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru i z przyborem np. na ławeczce gimnastycznej.
- Respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.
- Wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych: rzuty i chwyt ringo, podania piłki do partnera jednorącz i oburącz w miejscu lub w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu.
- Układa zespołowe zabawy ruchowe i w nich uczestniczy, a sukces wiąże ze sprawnością, zaradnością i współdziałaniem.
- Jeździ na dostępnym sprzęcie sportowym, np. hulajnodze, rolkach, rowerze, sankach, łyżwach.